

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Dari Damarwulan ke Jinggoan: Dinamika Kesenian Janger di Banyuwangi 1930'an-1970'
Penulis Jurnal Ilmiah : Hervina Nurullita
Status Penulis : Peneliti Utama
Identitas Jurnal Ilmiah :
g. Nama Jurnal : Jurnal Isteria
h. Nomor/Volume : ISSN 1858-2621 (print) ISSN 2615-2150 (online)
Volume 15 Nomor 2
i. Edisi (bulan/tahun) : September 2019
j. Penerbit : Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Negeri
Yogyakarta
k. Jumlah halaman : 14
l. Website :
<https://journal.uny.ac.id/index.php/istoria/article/view/26487/12567>

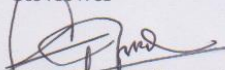
Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah Jurnal Ilmiah Internasional/internasional bereputasi
(beri pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional terindeks di DOAJ

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional terindeks DOAJ <input type="checkbox"/>	
e. Kelengkapan unsur isi buku (10%)		1,5		1
f. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5		3
g. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5		4
h. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		4,5		4
Total = (100%)		15		12

Banyuwangi, 15 Oktober 2019

Reviewer



Dr. Abdul Shomad, M.Pd

NIDN : 0705065901

Unit Kerja : Prodi Pendidikan
Sejarah

Jabatan Terakhir: Lektor Kepala
Bidang Ilmu : Pendidikan IPS

Komentar Peer Review

1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur

Unsur dalam penulisan jurnal sudah lengkap.

2. Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan

Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan sudah cukup.

3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi

Metodologi sesuai dengan unsur ilmiah dengan data valid.

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit

Artikel diterbitkan oleh jurnal Istoria yang telah terindeks DOI, Google Scholar, Crossref.

5. Indikasi plagiasi

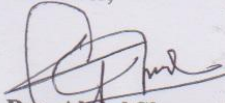
Tidak mengindikasikan plagiat.

6. Kesesuaian bidang ilmu

Artikel sesuai dengan bidang ilmu terutama kearifan lokal Banyuwangi.

Banyuwangi, 15 Oktober 2019

Reviewer,



Dr. Abdul Shomad, M.Pd

NIDN : 0705065901

Unit Kerja : Prodi Pendidikan Sejarah

Jabatan Terakhir: Lektor Kepala

Bidang Ilmu : Pendidikan IPS

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH**

Judul Jurnal Ilmiah (Artikel) : Dari Damarwulan ke Jinggoan: Dinamika Kesenian Janger di Banyuwangi 1930'an-1970

Penulis Jurnal Ilmiah : Hervina Nurullita
 Status Penulis : Peneliti Utama
 Identitas Jurnal Ilmiah :
 a. Nama Jurnal : Jurnal Isteria
 b. Nomor/Volume : ISSN 1858-2621 (print) ISSN 2615-2150 (online)
 Volume 15 Nomor 2
 c. Edisi (bulan/tahun) : September 2019
 d. Penerbit : Program Studi Pendidikan Sejarah Universitas Negeri
 Yogyakarta
 e. Jumlah halaman : 14
 f. Website :

<https://journal.uny.ac.id/index.php/istoria/article/view/26487/12567>

Kategori Publikasi Jurnal Ilmiah Jurnal Ilmiah Internasional/internasional bereputasi
 (beri ✓ pada kategori yang tepat) Jurnal Ilmiah Nasional Terakreditasi
 Jurnal Ilmiah Nasional terindeks di DOAJ

Hasil Penilaian *Peer Review* :

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah			Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional terindeks DOAJ <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)		1,5	1,5	
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)		4,5	4.0	
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)		4,5	4.0	
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)		4,5	4.5	
Total = (100%)		15	14	

Banyuwangi, 15 Oktober 2019

Reviewer


Agus Mursidi, M.Pd

NIDN : 0710087804

Unit Kerja : Prodi Pendidikan Sejarah

Jabatan Terakhir: Asisten Ahli

Bidang Ilmu : Pendidikan Sejarah

Komentar Peer Review

1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur

Catatan belasan Teori Teori, Teori Teori penuh, Metodologi Teori Teori, Penalaran dan Kebaruan Teori Teori.

2. Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan

ruang lingkup yg diteliti adalah. Seri kejian seni pertunjukan dan Keleluasan pembahasan mengenai etika seni

3. Kecukupan dan kemutakhiran data serta metodologi

dalam kajian Teoritis dan metodologi menjadi penguat secara forensik dan sebagai kemutakhiran dari hasil penelitian menuju seni sebagai mata pencaharian utama.

4. Kelengkapan unsur kualitas penerbit

Kelengkapan unsur kualitas penerbit melalui kategori mengungkap ide DOAJ, Google Scholar, Crossref & World Cat

5. Indikasi plagiasi


dalam penulisan artikel unsur plagiarisme hanya sampai 5% ini berarti layak untuk dicetak dan diterbitkan.

6. Kesesuaian bidang ilmu

Bidang keilmuan dalam sangat sesuai korelasi. dan bidang ilmu yang diteliti adalah: Sejarah, Liris, dan Kearsifan.

Banyuwangi, 15 Oktober 2019

Reviewer,



Agus Mursidi, M.Pd

NIDN : 0710087804

Unit Kerja : Prodi Pendidikan Sejarah

Jabatan Terakhir: Asisten Ahli

Bidang Ilmu : Pendidikan Sejarah